

NORMATIVA NATACIÓN ARTÍSTICA

TEMPORADA 17-18



CAMPEONATO DE MADRID OPEN DE FIGURAS ESCUELAS NATACIÓN ARTÍSTICA

FECHA

Según calendario adjunto: **11 MARZO 2018**

PISCINA

Centro de Natación M86 Madrid.

CATEGORÍAS

CATEGORÍA	AÑO NACIMIENTO
BENJAMIN	2008 y posteriores
PREALEVIN	2006 y posteriores

INSCRIPCIÓN

SE HARÁ TREINTA DÍAS (30) NATURALES ANTES DEL INICIO DE LA COMPETICIÓN Y SE UTILIZARÁ EL FORMULARIO Nº 2, (IMPRESO FORMATO 2 pinchar aquí para descargarlo) remitiéndose en formato "Excel" en letras mayúsculas, una vez cumplimentado total y correctamente, a la dirección de correo de la Federación (Sincronizada@fmn.es).

NO se admitirán inscripciones en las que falte el año de nacimiento de la/s participante/s

El coste de la inscripción en el Campeonato de Escuelas Open Figuras será de 5 euros por participante. Ver punto 5. Costes de Competición y Arbitraje de la normativa general.

Cualquier modificación de la inscripción deberá realizarse conforme a la N.A. 13.5.1

Después de la fecha tope de inscripción NO se admitirán correcciones.

La FMN confirmará la recepción de las inscripciones, publicando en la página web de la FMN la inscripción actualizada a la fecha que se indicará en el encabezamiento de la misma, según se vaya recibiendo correctamente de los clubes

PARTICIPACIÓN

- Los participantes participarán en la categoría que corresponda a su edad, no pudiendo variar la categoría entre la competición de figuras y la de rutina.

- **No podrán participar** quienes hayan competido en algún **campeonato de España de natación Artística de la temporada en curso**. Si podrán hacerlo en la temporada siguiente, si cumplen la normativa vigente en dicha temporada.

- La **no presentación** a la competición de un nadador dará lugar a la **descalificación de la misma** y se aplicará una sanción económica (*Ver punto 14. Sanciones de la Normativa General de Natación Artística de la F.M.N.*)

- Las bajas se entregaran en la reunión de delegados

Se cargará a los equipos tras la celebración del campeonato pertinente, el importe total de la liquidación en función de su inscripción final, incluidas bajas y no presentados junto con las posibles sanciones aplicadas.

FÓRMULA DE COMPETICIÓN

Cada nadadora realizará tres figuras obligatorias.

Las figuras correspondientes a cada nivel y categoría serán las siguientes:

CATEGORÍA BENJAMÍN

Tonel-Flamenco-Tonel: desde posición estirada de espalda-se asume la posición de tonel, se eleva una pierna hasta presentar la posición de flamenco en superficie, a continuación se vuelve a flexionar la pierna hasta la posición de tonel y de estirada de espalda.

Posición de tonel: Piernas juntas y dobladas, pies y rodillas en y paralelos a la superficie, muslos perpendiculares a la misma. Cabeza alineada con el tronco, Cara en la superficie.

Posición de flamenco en superficie:Una pierna extendida perpendicularmente a la superficie. La otra pierna flexionada hacia el pecho, media pantorrilla contra la pierna vertical, pie y rodilla en la superficie y paralelos a la misma. De cara a la superficie



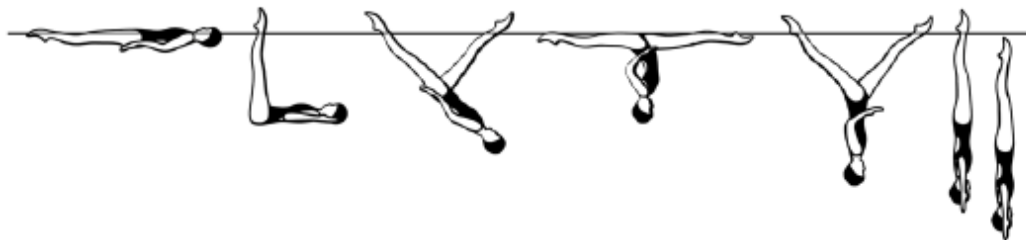
201- Delfín

Comenzando en Posición Estirada de Espalda. El cuerpo sigue la circunferencia de un círculo que tiene un diámetro aproximado de 2,5 metros, dependiendo de la altura de la nadadora. La cabeza, caderas y pies se sumergen secuencialmente hasta alcanzar una Posición Arqueada de Delfín a la vez que el cuerpo se desplaza alrededor del círculo con la cabeza, caderas y pies siguiendo la línea imaginaria de la circunferencia. El movimiento continua hasta que el cuerpo comienza a estirarse (enderezarse) a la vez que emerge hasta alcanzar la Posición Estirada de Espalda, con la cabeza, caderas y pies rompiendo la superficie en el mismo punto



302- Blossom

Desde la Posición Estirada de Espalda, el tronco desciende a la vez que las caderas se doblan hasta asumir la Posición Pierna de Ballet Doble Submarina. Los pies se separan a lo largo de la superficie a la vez que las caderas ascienden y el cuerpo asume la Posición Espagat. Las piernas se juntan hasta asumir la Posición Vertical con el nivel del agua en el tobillo. Se ejecuta un Descenso Vertical.



CATEGORÍA PREALEVIN

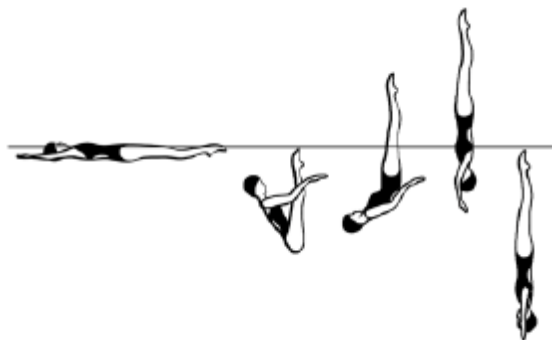
Variante de pierna de ballet.

Se empieza en Posición Estirada de Espalda. Una pierna permanece sobre la superficie durante todo el tiempo. El pie de la otra pierna se desliza a lo largo de la cara interna de la pierna extendida, hasta alcanzar la Posición Rodilla Doblada Estirada de Espalda. Se estira la rodilla, sin producir movimiento alguno del muslo, hasta alcanzar la Posición Pierna de Ballet. Se desciende la pierna de ballet, sin movimiento del muslo, ni flexión de la pierna hasta alcanzar la Posición Estirada de Espalda.



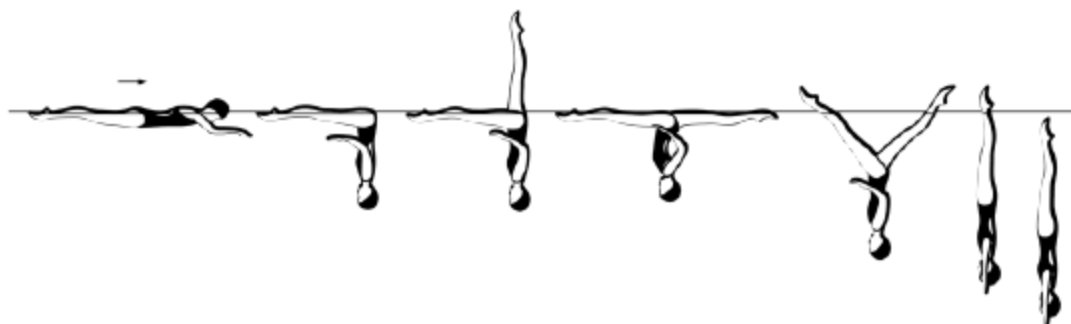
301- Barracuda

Desde la Posición Estirada de Espalda, las piernas se elevan a la vertical a la vez que se sumerge el cuerpo hasta la Posición Carpa de Espalda con el nivel del agua justo por encima de los dedos de los pies. Se ejecuta un Empuje hasta la Posición Vertical. Se ejecuta un Descenso Vertical al mismo ritmo que el Empuje.



361-Prawn

Desde la Posición Estirada de Frente, se ejecuta un Paseo de Frente hasta la Posición Espagat. Las piernas se unen hasta asumir una Posición Vertical a nivel de los tobillos. Se ejecuta un Descenso Vertical.



Los resultados de la competición de figuras se tendrán en cuenta para la competición de rutinas (Equipo) (50% figuras, 50% rutinas).

PROGRAMA

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

JURADO

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

Los clubes que no pertenezcan a la FMN podrán aportar un árbitro de su federación al Jurado de la competición. Para ello deberán comunicarlo al hacer la inscripción, indicando el nombre del árbitro y su dirección de correo electrónico.

La F.M.N. no cubrirá el coste de los árbitros de otras federaciones.

INSCRIPCIONES

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

SORTEOS

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

DIRECCIÓN DE LA COMPETICIÓN

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

ASISTENTES DE COMPETICIÓN

Para esta competición serán necesarios **DIECIOCHO asistentes de competición**

PERSONAL TÉCNICO Y ASISTENTES DE CLUBES (Grabación Foto y Video)

Para esta competición se admiten un total de **XX autorizaciones de grabación**. Se admitirán las acreditaciones en orden de solicitud desde los clubes.

RESULTADOS DE LA COMPETICIÓN

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística.

CLASIFICACIÓN.

Se hará una clasificación individual por categoría y nivel.

Si el Campeonato de Escuelas se celebra **con POSTERIORIDAD** al Campeonato de Madrid Abierto (Open) de Primavera de natación Artística, la F.M.N. comunicará **a los seis primeros** clubes de la **clasificación general la posibilidad** de participación en el Campeonato Open de Primavera.

PREMIOS

Se entregarán medallas de la F.M.N. a los tres primeros clasificados de todos los participantes en cada categoría y nivel.

Se entregarán medallas a los tres primeros clasificados de los nacidos en los siguientes años según categorías:

BENJAMIN: 2008\2009\2010

PREALEVIN: 2006\2007\2008

SANCIONES

Se especifica en la Normativa General de Natación Artística de la F.M.N.

NOTA: El sistema de competición se adecuará a la estructura logística y técnica disponible.